

令和2年

2月13日(木)

→ 3月1日(日)

February 13(Thu)- March 1(Sun) 2020

会期中無休

開館時間=9時~17時

※金曜日は19時まで

※2月13日は10時から

※入館は開館の30分前まで

入館料=一般 700円(500円)

高・大学生 400円(200円)

※中学生以下無料

※( )内は前売・20名以上の団体料金

※前売券は広島県立美術館、広島市・呉市内の主なプレイ

ガイド、画材店・画廊、ゆめタウン広島などで販売しています。

※学生券をご購入・ご入場の際は学生証のご提示をお願いします。

※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳及び戦傷病者手帳の所持者と介助者(1名まで)の当日料金は半額です。手帳をご提示ください。

○Hours: 9:00-17:00 (Fridays open until 19:00)

○Admission Adults: ¥700(advance・group

admission ¥500) High school, college and university

students: ¥400(advance・group admission ¥200)

主催 広島県立美術館/NHK広島放送局/

朝日新聞社/(公社)日本工芸会

<広島県内の入選作家>

| 陶芸 | 赤毛敏男、今田拓志、

木村芳郎、松尾良弘

| 染織 | 平 恵子 | 漆芸 | 金城一國高

| 木竹工 | 小林松斎 | 諸工芸 | 粟根仁志

令和元年度文化庁補助事業

ワンコイン  
観覧券

# 日本 伝統工芸展

第  
66  
回

The 66th  
Japan Traditional  
Kogei - Art Crafts -  
Exhibition

陶芸 / 染織  
漆芸 / 金工 / 木竹工  
人形 / 諸工芸

360度、どこから見ても美しい。



広島県立美術館

Hiroshima Prefectural Art Museum

〒730-0014 広島市中区上鞆町2-22 TEL.082-221-6246 FAX 082-223-1444

協賛



MAZDA



大田鋼管



ヒロテック



1.長岡 達雄 砂子風が先屏風 日本工芸会奨励賞/2.三好 かがり 彩切貝母絵乾漆室「月の韻」NHK会長賞/3.西 勝廣 沈金箱「梅花空木」日本工芸会保持者賞/4.甲斐 幸太郎 桧拭漆三足器 文部科学大臣賞/5.般若 泰樹 吹分長方盤 日本工芸会会長賞/6.鳥毛 清 沈金飾箱「一夜」東京都知事賞/7.神谷 あかね 生絹着物「海の中のできごと」朝日新聞社賞/8.河田 貴保子 泥種七宝花入「律」高松宮記念賞

日本伝統工芸展は、日本の風土の中から生まれた世界に誇る工芸技術を、発展継承させることを目的に、昭和29年に創設されました。伝統的な「わざ」をベースとしながら、今日の生活に合った新たな技術、新たな表現を築き上げることを目標としています。広島展では、陶芸、染織、漆芸、金工、木工、人形、諸工芸の各部門から、広島在住作家の入選作8点を含む304点を展示します。人間国宝(重要無形文化財保持者)から新進気鋭の若手まで、日本を代表する工芸家たちの最新作をお楽しみください。

In 1954 this annual exhibition "Japan Traditional Kōgei -Art Crafts-Exhibition" was established for the development and inheritance of Japanese art crafts traditions. The aim of this exhibition has long been helping to develop new techniques and expressions relevant to modern life, based on traditional technique. We are exhibiting 304 pieces, including 8 pieces created by artists from Hiroshima. There are 7 categories: ceramics; textiles; urushi (lacquer) work; metalwork; woodwork and bamboowork; dolls and others. Please enjoy the latest work of a broad spectrum of craftspeople from Living National Treasures (Holders of Important Intangible Cultural Property) to young and energetic artists who represent the Japanese art crafts world.

## 関連イベント

### 講演会(広島県立美術館友の会共催)

日時:2月16日(日)13:30~15:00(開場13:00)  
講師:外館和子(多摩美術大学教授)  
テーマ:「伝統工芸とは何か一作家の誕生と最前線」  
場所:地階講堂 ※定員200名(当日先着順)、聴講無料

### 出品作家による制作実演

日時:作家(分野)  
2月15日(土)13:30~14:30 粟根仁志(七宝)  
2月29日(土)13:30~14:30 今田拓志(陶芸)  
場所:3階ロビー ※申込不要、観覧無料

### 子供ワークショップ 「学芸員の仕事に挑戦しよう!」

一日目は展示プランの立案、二日目は保護者や一般来場者を前に展示室でギャラリートーク(作品解説)を行います。学芸員のタマゴ、この指とまれ!

日時:①【展示プラン立案】1月13日(月・祝) 13:00~15:00(受付開始12:45)  
②【ギャラリートーク】2月24日(月・祝) 13:00~16:00(受付開始12:45)  
※展示室で実際にギャラリートークを行うのは15:00~16:00  
講師:福田浩子(当館学芸課長)、岡地智子(当館学芸員)  
受付:3階ロビー  
参加料:児童・生徒無料、保護者は入館券が必要  
対象:小学4年生~中学3年生 ※①②の両日参加できる方  
募集人数:6名程度  
※ワークショップ参加は要事前申込(当館082-221-6246)  
※子供ギャラリートーク聴講は申込不要、入館券が必要です。

### ギャラリートーク

日時:講師(内容)  
2月13日(木) 11:00~ 隠崎隆一(陶芸)  
2月14日(金) 11:00~ 当館学芸員(全般)  
2月15日(土) 11:00~ 粟根仁志(七宝)  
2月16日(日) 11:00~ 平恵子(染織)  
2月21日(金) 11:00~ 当館学芸員(全般)  
2月22日(土) 11:00~ 小林松斎(木工)/13:30~木村芳郎(陶芸)  
2月23日(日) 11:00~ しんたにひとみ(漆芸)  
2月24日(月祝) 15:00~ ワークショップ参加の子供たち  
2月28日(金) 11:00~ 当館学芸員(全般)  
2月29日(土) 11:00~ 今田拓志(陶芸)  
3月1日(日) 11:00~ 金城一國齋(漆芸)  
所要時間:約40分 場所:3階企画展示室  
※申込不要、入館券が必要です。

### 森本ケンタ ロビーコンサート

日時:2月23日(日)12:00~  
※申込不要、1階ロビーで行います。

### 旬月 神楽 展覧会オリジナルスイーツ

総裁賞受賞作「花文大鉢「椿」」をイメージしたオリジナル和菓子をご用意します。  
【期間限定:2月15日(土)~23日(日) 1日15食限定】  
場所:3階ティールーム

### 工芸作家の小品販売

日本工芸会会員の作品を、会期中、3階ミュージアムショップで販売します。一点ものの作品をお手頃な価格でご準備しております。

### ワンコイン縮景園

本展入館券のご提示により、一般・大学生・高校生は100円で縮景園にご入園いただけます。

### 県美×現美×ひろ美 相互割引

会期中、広島市現代美術館、ひろしま美術館のいずれかで開催中の特別展チケット(半券可)を受け付けを付にご提示いただくと、当日入館券を100円割引でお求めいただけます。詳しくは各館にお問い合わせください。  
\*1枚につき1名有効。その他の割引との併用はできません。



・JR広島駅より約1km・広島城より約400m  
・市内電車(「八丁堀」で乗り換え)白鳥線で「船場前」下車約20m  
・ひろしまめいぶる〜ふバス「県立美術館前」下車



広島県立美術館  
Hiroshima Prefectural Art Museum