



見るだけでしあわせになれるかも



©Royal office for media  
ジグミ・ケサルナムギャルワンチュク国王とシェンペマ王妃

# ブータン

日本・ブータン外交関係樹立30周年記念

The Bhutan Exhibition *-A Hint to Happiness-*  
しあわせに生きるためのヒント

2017.11.2 THU - 12.24 SUN



広島県立美術館  
Hiroshima Prefectural Art Museum

会期中無休 | 開館時間：9時～17時 | \*入場は閉館の30分前まで  
(金曜日は19時まで開館) | \*11月2日は10時開場

<http://www.hpam.jp/>

主催：広島県立美術館、テレビ新広島、東映、中国新聞社 後援：外務省、ブータン王国内務文化省、ブータン政府観光局、中国放送、広島テレビ、広島ホームテレビ、  
広島エフエム放送、FMちゅーピー76.6MHz、エフエムふくやま、尾道エフエム放送、FMはつかいち76.1MHz、FM東広島89.7MHz 特別協力：ブータン王国  
国立博物館、ブータン王立織物博物館、ブータン王立テキスタイルアカデミー 協力：一般財団法人進化生物学研究所、ブータン エアラインズ、BSフジ、Galaxy  
協賛：広島県信用組合 企画：フジテレビジョン、東映







ブータン王国は、インドや中国に挟まれたヒマラヤ山脈の南に位置する、人口75万人ほどの小さな王国です。2011年11月には、第五代国王ジグミ・ケサル・ナムギャル・ワンチュク陛下とジェツン・ペマ王妃の来日により、一躍ブータンブームが巻き起こり、GNH(国民総幸福量)を提唱する「幸せの国」として注目を集めました。また、今年6月には秋篠宮眞子内親王殿下の訪問により、両国の友好がさらに深まりました。本展では、日本・ブータン外交関係樹立30周年を記念して、ブータン王国から出品される作品約140点(すべてが日本初公開)を展示します。ブータンの伝統や文化、世界観や価値観をヒントに、私たちもより幸せに、より心穏やかに生きようというメッセージを伝える展覧会です。

©Taiko Matsuo

## 第1章 ブータンの生活様式



キンマ容器  
デymi、チャカー  
(20世紀/ブータン王国  
国立博物館)



女性用ブローチ コマ、ジャプタ  
(20世紀/ブータン王立  
テキスタイルアカデミー)

## 第2章 ブータン仏教と信仰



ドルジェ・チャン父母仏 タンカ  
(18世紀後半/ブータン王国  
国立博物館)



ドルジェ・チャン 坐像  
(17世紀/ブータン王国  
国立博物館)

比較展示  
仏像と仏画

## 第3章 愛されるブータン王室



女性用衣装 キラ  
(20世紀後半/ブータン王立  
テキスタイルアカデミー)



初代国王ウゲン・ワンチュクの帽子  
(20世紀/ブータン王国国立博物館)



日本美術院により  
78年ぶりに  
発見された  
幻の大蝶

ブータンシボリアゲハ 標本  
(2011年採取/一般財団法人進化生物学研究所)

特別公開  
11/日(水)まで



特別展が決まった  
現国王・  
王妃の衣装

ジグミ・ケサル・ナムギャル・  
ワンチュク国王とジェツン・  
ペマ王妃が2016年2月5日  
に誕生した王子と王宮にて。  
王子誕生2週間後。

©Royal office for media

### 講演会 「ブータンと50年」

11月5日(日) 13:30~15:00[開場13:00]  
講師:西岡里子 場所:地階講堂(先着200名)  
\*事前申込不要 \*聴講無料 (共催=広島県立美術師友の会)

### 美術講座

- ①11月23日(木・祝) 13:30~15:00[開場13:00]  
「マクロとミクロでみるブータンの工芸」  
講師:福田浩子(当館学芸課長)  
場所:地階講堂(先着200名)  
\*事前申込不要 \*聴講無料
- ②12月2日(土) 10:00~12:00 13:00~15:00  
「ブータンの片面縫取織の秘密」  
講師:工藤いづみ(手織作家)  
場所:3階展示室内  
\*事前申込不要 \*要入場券 \*織物の実演・希望者体験あり
- ③12月16日(土) 13:30~15:00[開場13:00]  
「ブータンの民族衣装とヒマラヤの暮らし」  
講師:久保淳子(ヤクランド)  
場所:地階講堂(先着200名)  
\*事前申込不要 \*聴講無料 \*民族衣装の着用実演あり

### 学芸員によるギャラリートーク

- 11月3日、11月17日、12月1日、12月15日(金) 各日11:00~
- 11月10日、11月24日、12月8日(金) 各日18:00~
- \*入館券をお求めの上、会場入口付近にお集まりください

### ウェブレポーター大募集!

11月3日(金・祝) 17:00~18:30  
場所:3階ロビー  
対象:インターネットを通して本展PRにご協力いただける一般の方  
\*事前申込不要 \*実施当日に限って本展にご招待します

### ワークショップ

11月11日(土) 13:30~15:30[開場13:00]  
「ほほえみの花」  
講師:松尾真由美(美術家)  
場所:地階講堂  
花を見つめると微笑んでしまいます。色とりどりのフェルトや糸を使い、切ったり、貼ったり、縫ったりしながら、好きな花の壁飾りを作りましょう。  
定員/先着20名、対象は小学生以上  
\*事前申込要 \*参加無料  
\*好きな花や植物の写真をお持ちください  
(協力=公財財団法人泉美術館)

### 入場料

	当日券	前売・団体券
一般	1,300円	1,100円
高・大学生	900円	700円
小・中学生	600円	400円
一般ペア	2,000円(電子チケットを除く前売限定販売)	

\*学生券をお求め、ご入場の際は、学生証のご提示をお願いします。  
\*身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳及び戦傷病者手帳の所持者(自名まで)の当日料金は半額です。  
\*会期中、本展チケットのご提示(半券可)により、100円で緑島園に入園できます。  
\*前売券販売所:広島県立美術館、セブン・イレブン(セブンチケット)、ローソン(レコード69880)、チケットぴあ(コード786-435)、e+(イープラス)、広島市・市内の主なプレイガイド、酒類・食料店、ゆめタウン広島、中国新聞社読者広報部、中国新聞各販売所(取り寄せ)など

### 県美×現美×ひろ美 相互割引

本展会期中、広島市現代美術館、ひろしま美術館いずれかで開催中の特別展チケット(半券可)を受付にご提示いただくと、当日入館券を100円割引でお求めいただけます。詳しくは各館にお問い合わせください。  
\*1枚につき1名様有効。 \*その他の割引との併用はできません。

### アートディレクター

アーティスト/イラストレーター 松尾たいこ  
人気イラストレーターの松尾たいこが、本展のアートディレクターに。ブータンを訪問し描いた作品の一部も展示。展覧会オリジナルグッズも。



### ナビゲーター・音声ガイド

女優 鶴田真由  
2008年と2016年の二度にわたりブータンを旅し、その魅力を存分に知る鶴田真由が本展覧会をナビゲートします。



### アクセス

- ・JR広島駅より約1km 広島城より約400m
- ・市内電車(八丁堀)で乗り換え(白鳥線)緑島園前下車約20m
- ・ひろしま美術館～宗(広島県立美術館)のりば発着、市内循環バス「県立美術館前」下車約80m

**広島県立美術館**  
Hiroshima Prefectural Art Museum  
〒730-0014 広島市中区上藏町2-223  
TEL.082-221-6246 FAX.082-223-1444 <http://www.hpam.jp/>

**ブータン 割引引換券**  
本券お持ちの方は下記料金でご覧いただけます。  
一般 1,300円→1,200円  
高・大学生 900円→800円  
小・中学生 600円→500円  
\*1枚につき1名様有効 \*その他の割引との併用はできません

**ブータン 割引引換券**  
本券お持ちの方は下記料金でご覧いただけます。  
一般 1,300円→1,200円  
高・大学生 900円→800円  
小・中学生 600円→500円  
\*1枚につき1名様有効 \*その他の割引との併用はできません

**ブータン 割引引換券**  
本券お持ちの方は下記料金でご覧いただけます。  
一般 1,300円→1,200円  
高・大学生 900円→800円  
小・中学生 600円→500円  
\*1枚につき1名様有効 \*その他の割引との併用はできません